



ARCHITECTURAL DIGEST
MARCH 2017
BISHOP

THE URBAN ELECTRIC CO.



In bester Verfassung

1 Framas „Geometric Shade“ mit Messingscheibe, 173 Euro. framaph.com 2 „Dot Line Floor“ lehnt lässig an der Wand. 1125 Euro (inkl. Versand aus Kanada). lambertetfils.com 3 Inspiriert von Edisons Glühbirnentests: „Ion Lamp“ aus Keramik und Gusseisen, 149 Dollar. schoolhouseelectric.com 4 In Balance wie ein Hochseilartist: Lüster „Highwire“ aus Antikmessing mit lederumwickeltem Stab, ab 3700 Dollar. apparatusstudio.com 5 „Lux Lamp“ in Messing oder Kupfer, Preis auf Anfrage. sollos.ind.br 6 Applike aus verchromtem Metall und mundeblasenem Glas, 427 Euro. artemide.de 7 Martin Brudnickis zierliches Deckenlicht „Bishop“, ab 795 Euro. urbanelectricco.com 8 Bei „Orbit“ rotiert der Schirm um die Birne. Ab 725 Dollar. workstead.com 9 Porzellansockel, 42 Euro. communedesign.com 10 Alu-Hütchen: „Cone Lights“, Preis auf Anfrage. studiovit.se 11 „Zenith Double“ aus goldenem Glas misst 70 cm, 1290 Euro. radar-interior.com 12 „Bob“ lässt sich auch an die Decke hängen. Ab 141 Euro. workof.com 13 „Hooked Wall“ aus Bronze, um 247 Pfund. busterandpunch.com

Fotos: Ben Wirtz/Buster + Punch (2); Urban Chicago Industries; Andrew Peraketti; Framas; Adrian Williams; Schoolhouse Electric; Artemide; WorkOf; Radar Interior; Anabel Eliason; Alexandra Galkovskiy; The Urban Electric; Courtesy of Apparatus; Sollos; Commune; Matthew Williams